

# ACTUACIÓN Y DIRECCIÓN DE ARTES ESCÉNICAS

## 3er Año . Turno Tarde División A. 2024

**ISEC** | NUEVA GENERACIÓN  
DE COMUNICADORES

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
14:00 14:40	<b>Ética y Deontología Profesional</b> Cuatrimestral AULA 46 – JUNIN 508	<b>Escenografía y Vestuario</b> Cuatrimestral AULA 46 – JUNIN 508	<b>Actuación V</b> Cuatrimestral AULA 23 - LAVALLE 1853	
14:40 15:20	<b>Ética y Deontología Profesional</b> Cuatrimestral AULA 46 – JUNIN 508	<b>Escenografía y Vestuario</b> Cuatrimestral AULA 46 – JUNIN 508	<b>Actuación V</b> Cuatrimestral AULA 23 - LAVALLE 1853	
15:30 16:10	<b>Ética y Deontología Profesional</b> Cuatrimestral AULA 46 – JUNIN 508	<b>Escenografía y Vestuario</b> Cuatrimestral AULA 46 – JUNIN 508	<b>Actuación V</b> Cuatrimestral AULA 23 - LAVALLE 1853	
16:10 16:50	<b>Técnicas de Actuación en Cine y Televisión IV - Prac Prof V</b> Cuatrimestral AULA 35 – JUNIN 508	<b>Dirección y Puesta en Escena I</b> Cuatrimestral AULA 34 – JUNIN 508	<b>Actuación V</b> Cuatrimestral AULA 23 - LAVALLE 1853	
16:55 17:35	<b>Técnicas de Actuación en Cine y Televisión IV - Prac Prof V</b> Cuatrimestral AULA 35 – JUNIN 508	<b>Dirección y Puesta en Escena I</b> Cuatrimestral AULA 34 – JUNIN 508		
17:35 18:15	<b>Técnicas de Actuación en Cine y Televisión IV - Prac Prof V</b> Cuatrimestral AULA 35 – JUNIN 508	<b>Dirección y Puesta en Escena I</b> Cuatrimestral AULA 34 – JUNIN 508		