

## Exámenes Finales Julio 2019

1º año Tecnicatura Superior en Fotografía Profesional – Turno mañana – Fotografía Profesional (inicio 2013 y posteriores)

### FOTOGRAFIA – 1º AÑO – MAÑANA

DÍA	HORA	MATERIA	DOCENTE	SEDE
10/jul	08:30	TÉCNICA Y EQUIPAMIENTO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	ROUX, XIMENA	Junin 508
10/jul	08:30	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN NATURAL I (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	MONOPOLI NOELIA	Junin 508
10/jul	08:30	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN II (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	MONOPOLI NOELIA	Junin 508
10/jul	10:00	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
10/jul	11:25	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
12/jul	08:30	HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	RODRIGUEZ POSTEL, SILVIA	Junin 508
12/jul	10:40	HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	POMBO MERCEDES	Junin 508
15/jul	08:30	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN NATURAL I (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	RODRIGUEZ LIMARDO, GUIDO EZEQUIEL	Junin 508
15/jul	08:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
15/jul	10:00	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
15/jul	11:25	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
17/jul	08:30	DESARROLLO TECNOLÓGICO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	ROUX, XIMENA	Junin 508

17/jul	08:30	DESARROLLO TECNOLÓGICO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	ROUX, XIMENA	Junin 508
17/jul	08:30	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
17/jul	10:00	TÉCNICA Y EQUIPAMIENTO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	TOLOSA ORQUERA SOFIA	Junin 508
17/jul	10:00	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
17/jul	11:25	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
17/jul	11:25	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
17/jul	11:25	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
18/jul	10:00	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN II (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508
18/jul	10:00	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN II (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508
18/jul	11:25	DESARROLLO TECNOLÓGICO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	TOLOSA ORQUERA SOFIA	Junin 508
19/jul	10:00	FOTOGRAFÍA AUDIOVISUAL I (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	PEDRANTI LAURA	Junin 508
19/jul	10:00	FOTOGRAFÍA AUDIOVISUAL I (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	PEDRANTI LAURA	Junin 508
19/jul	10:00	FOTOGRAFÍA AUDIOVISUAL I (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	PEDRANTI LAURA	Junin 508

### Exámenes Finales Julio 2019

1º año Tecnicatura Superior en Fotografía Profesional – Turno Tarde - Fotografía Profesional (inicio 2013 y posteriores)

#### FOTOGRAFIA – 1º AÑO – TARDE

DÍA	HORA	MATERIA	DOCENTE	SEDE
10/jul	14:00	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN NATURAL I (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN A	BORNAZ, VICTORIA	Junin 508
10/jul	14:00	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN II (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN A	BORNAZ, VICTORIA	Junin 508
10/jul	14:00	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN II (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN B	BORNAZ, VICTORIA	Junin 508
10/jul	15:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR II - TURNO TARDE DIVISIÓN A	NIETO, ROCIO GUADALUPE	Junin 508
10/jul	16:55	DESARROLLO TECNOLÓGICO - TURNO TARDE DIVISIÓN B	MONOPOLI NOELIA	Junin 508
12/jul	14:00	FOTOGRAFÍA AUDIOVISUAL I (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN A	PEDRANTI LAURA	Junin 508
12/jul	14:00	FOTOGRAFÍA AUDIOVISUAL I (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN B	PEDRANTI LAURA	Junin 508
15/jul	15:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR I - TURNO TARDE DIVISIÓN A	NIETO, ROCIO GUADALUPE	Junin 508
15/jul	16:55	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN I - TURNO TARDE DIVISIÓN A	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
15/jul	16:55	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN II - TURNO TARDE DIVISIÓN A	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
15/jul	16:55	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN II - TURNO TARDE DIVISIÓN B	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
16/jul	14:00	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR II - TURNO TARDE DIVISIÓN B	TOLOSA ORQUERA SOFIA	Junin 508
16/jul	14:00	DESARROLLO TECNOLÓGICO - TURNO TARDE DIVISIÓN A	TOLOSA ORQUERA SOFIA	Junin 508

17/jul	16:55	TÉCNICA Y EQUIPAMIENTO - TURNO TARDE DIVISIÓN A	TOLOSA ORQUERA SOFIA	Junin 508
19/jul	14:00	HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES - TURNO TARDE DIVISIÓN A	POMBO MERCEDES	Junin 508

### Exámenes Finales Julio 2019

1º año Tecnicatura Superior en Fotografía Profesional – Turno Noche - Fotografía Profesional (inicio 2013 y posteriores)

#### FOTOGRAFIA – 1º AÑO – NOCHE

DÍA	HORA	MATERIA	DOCENTE	SEDE
10/jul	18:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
10/jul	21:25	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN NATURAL I (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	MARTINEZ PITA, MARIANO	Junin 508
12/jul	21:25	DESARROLLO TECNOLÓGICO - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	MONOPOLI NOELIA	Junin 508
12/jul	21:25	DESARROLLO TECNOLÓGICO - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	MONOPOLI NOELIA	Junin 508
15/jul	18:30	FOTOGRAFÍA AUDIOVISUAL I (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	PODESTA BRIGNOLE SANTIAGO DAMIAN	Junin 508
15/jul	21:25	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN II - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508

15/jul	21:25	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
15/jul	21:25	PROCESAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
17/jul	18:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
17/jul	18:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR II - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
17/jul	20:00	TÉCNICA Y EQUIPAMIENTO - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	MONOPOLI NOELIA	Junin 508
18/jul	20:00	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN II (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	BELLOMO, VERONICA	Junin 508
18/jul	20:00	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN II (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	BELLOMO, VERONICA	Junin 508
19/jul	18:30	HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	BUFFONE, PAULA ROMINA	Junin 508
19/jul	20:40	FOTOGRAFÍA AUDIOVISUAL I (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	MAIDANA, MARÍA CELESTE	Junin 508

### Exámenes Finales Julio 2019

2º año Tecnicatura Superior en Fotografía Profesional – Turno Mañana - Fotografía Profesional (inicio 2013 y posteriores)

#### FOTOGRAFIA – 2º AÑO – MAÑANA

DÍA	HORA	MATERIA	DOCENTE	SEDE
10/jul	08:30	FOTOGRAFÍA SOCIAL (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	DE VEGA, DANIELA	Junin 508
10/jul	08:30	FOTOGRAFÍA SOCIAL (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	DE VEGA, DANIELA	Junin 508
10/jul	08:30	FOTOGRAFÍA SOCIAL (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	DE VEGA, DANIELA	Junin 508
10/jul	10:00	ILUMINACIÓN PROFESIONAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508
10/jul	11:25	FOTOGRAFIA AUDIOVISUAL II (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	BORNAZ, VICTORIA	Junin 508
10/jul	11:25	FOTOGRAFIA AUDIOVISUAL II (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	BORNAZ, VICTORIA	Junin 508
11/jul	08:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	PAREL, SABRINA EUGENIA	Junin 508
11/jul	08:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	PAREL, SABRINA EUGENIA	Junin 508
11/jul	08:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	PAREL, SABRINA EUGENIA	Junin 508
12/jul	10:00	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	DURANTE JULIETA	Junin 508
15/jul	08:30	DIGITALIZACIÓN AVANZADA DE LA IMAGEN - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	DUARTE CHRISTIAN	Junin 508
15/jul	08:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE MODELOS (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	RODRIGUEZ LIMARDO, GUIDO EZEQUIEL	Junin 508

15/jul	08:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE ARTE (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	RODRIGUEZ LIMARDO, GUIDO EZEQUIEL	Junin 508
15/jul	08:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE ARTE (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	RODRIGUEZ LIMARDO, GUIDO EZEQUIEL	Junin 508
15/jul	08:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE ARTE (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	RODRIGUEZ LIMARDO, GUIDO EZEQUIEL	Junin 508
16/jul	08:30	ILUMINACIÓN PROFESIONAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	MARTINEZ PITA, MARIANO	Junin 508
16/jul	10:00	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	DURANTE JULIETA	Junin 508
16/jul	10:00	ILUMINACIÓN PROFESIONAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	MARTINEZ PITA, MARIANO	Junin 508
16/jul	10:00	ILUMINACIÓN PROFESIONAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	MARTINEZ PITA, MARIANO	Junin 508
17/jul	08:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	IZAGUIRRE, MATÍAS HERNÁN	Junin 508
17/jul	08:30	FOTOGRAFIA AUDIOVISUAL II (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
17/jul	10:00	ILUMINACIÓN PROFESIONAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508
17/jul	10:00	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN C	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508
18/jul	08:30	DIGITALIZACIÓN AVANZADA DE LA IMAGEN - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	PAREL, SABRINA EUGENIA	Junin 508
18/jul	10:00	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE MODELOS (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508
18/jul	10:00	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE MODELOS (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508
19/jul	08:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	IZAGUIRRE, MATÍAS HERNÁN	Junin 508
19/jul	10:00	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	DURANTE JULIETA	Junin 508
19/jul	10:00	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	DURANTE JULIETA	Junin 508

### Exámenes Finales Julio 2019

2º año Tecnicatura Superior en Fotografía Profesional – Turno Tarde - Fotografía Profesional (inicio 2013 y posteriores)

#### FOTOGRAFIA – 2º AÑO – TARDE

DÍA	HORA	MATERIA	DOCENTE	SEDE
10/jul	14:00	FOTOGRAFÍA SOCIAL (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN A	DE VEGA, DANIELA	Junin 508
11/jul	14:00	DIGITALIZACIÓN AVANZADA DE LA IMAGEN - TURNO TARDE DIVISIÓN A	PAREL, SABRINA EUGENIA	Junin 508
11/jul	15:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN A	PAREL, SABRINA EUGENIA	Junin 508
12/jul	16:55	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE MODELOS (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN A	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508
15/jul	14:00	ILUMINACIÓN PROFESIONAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN A	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508
15/jul	15:30	ILUMINACIÓN PROFESIONAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN A	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508
16/jul	15:30	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA I - TURNO TARDE DIVISIÓN A	DE LARA, ROCIO PILAR	Junin 508
16/jul	16:55	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA II - TURNO TARDE DIVISIÓN A	DE LARA, ROCIO PILAR	Junin 508
18/jul	14:00	FOTOGRAFIA AUDIOVISUAL II (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN A	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
18/jul	16:55	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR III - TURNO TARDE DIVISIÓN A	BELLOMO, VERONICA	Junin 508
19/jul	16:55	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE ARTE (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN A	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508

### Exámenes Finales Julio 2019

2º año Tecnicatura Superior en Fotografía Profesional – Turno Noche - Fotografía Profesional (inicio 2013 y posteriores)

#### FOTOGRAFIA – 2º AÑO – NOCHE

DÍA	HORA	MATERIA	DOCENTE	SEDE
10/jul	18:30	ILUMINACIÓN PROFESIONAL I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	MARTINEZ PITA, MARIANO	Junin 508
10/jul	18:30	FOTOGRAFIA AUDIOVISUAL II (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	BORNAZ, VICTORIA	Junin 508
10/jul	18:30	ILUMINACIÓN PROFESIONAL II - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508
10/jul	18:30	FOTOGRAFÍA SOCIAL (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	DE VEGA, DANIELA	Junin 508
10/jul	18:30	FOTOGRAFÍA SOCIAL (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	DE VEGA, DANIELA	Junin 508
12/jul	18:30	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	ROUX, XIMENA	Junin 508
12/jul	18:30	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA II - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	ROUX, XIMENA	Junin 508
12/jul	18:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE ARTE (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	BUFFONE, PAULA ROMINA	Junin 508
12/jul	18:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE ARTE (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	BUFFONE, PAULA ROMINA	Junin 508
15/jul	18:30	DIGITALIZACIÓN AVANZADA DE LA IMAGEN - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	ZAPICO, ALEJANDRO	Junin 508
15/jul	18:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	PODESTA BRIGNOLE SANTIAGO DAMIAN	Junin 508
17/jul	18:30	ILUMINACIÓN PROFESIONAL II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	MARTINEZ PITA, MARIANO	Junin 508

17/jul	21:25	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR III - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	BELLOMO, VERONICA	Junin 508
19/jul	18:30	DISEÑO Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	ROUX, XIMENA	Junin 508
19/jul	18:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE MODELOS (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508
19/jul	18:30	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO / DIRECCIÓN DE MODELOS (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508
19/jul	20:00	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE VIDEO (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	PAREL, SABRINA EUGENIA	Junin 508
19/jul	20:40	FOTOGRAFIA AUDIOVISUAL II (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	MAIDANA, MARÍA CELESTE	Junin 508

### Exámenes Finales Julio 2019

3º año Tecnicatura Superior en Fotografía Profesional – Turno Mañana - Fotografía Profesional (inicio 2013 y posteriores)

#### FOTOGRAFIA – 3º AÑO – MAÑANA

DÍA	HORA	MATERIA	DOCENTE	SEDE
10/jul	08:30	TÉCNICAS DE SIMULACIÓN FOTOGRÁFICA - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
10/jul	08:30	FOTOPERIODISMO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	SIFON URRESTARAZU, MARÍA JOSÉ	Junin 508
10/jul	10:40	COMUNICACIÓN Y MARKETING PARA GESTIÓN DE PROYECTOS - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	BORNAZ, VICTORIA	Junin 508
10/jul	11:25	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508

11/jul	11:25	FOTOGRAFÍA Y ENTORNOS VIRTUALES (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
11/jul	11:25	FOTOGRAFÍA Y ENTORNOS VIRTUALES (EDI) - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
12/jul	08:30	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	MIYASHIRO, IGNACIO DARIO	Junin 508
12/jul	08:30	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	MIYASHIRO, IGNACIO DARIO	Junin 508
12/jul	10:00	FOTOGRAFÍA EDITORIAL Y DE MODA - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	PEDRANTI LAURA	Junin 508
12/jul	11:25	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	PAVLOVSKY, JUAN SEBASTIAN	Junin 508
12/jul	11:25	FOTOPERIODISMO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	SIFON URRESTARAZU, MARÍA JOSÉ	Junin 508
15/jul	08:30	FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	SIFON URRESTARAZU, MARÍA JOSÉ	Junin 508
15/jul	10:40	COMUNICACIÓN Y MARKETING PARA GESTIÓN DE PROYECTOS - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	DEPETRO, MARIANELA	Junin 508
16/jul	08:30	FOTOGRAFÍA EDITORIAL Y DE MODA - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508
17/jul	08:30	FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	SIFON URRESTARAZU, MARÍA JOSÉ	Junin 508
17/jul	10:00	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	NIETO, ROCIO GUADALUPE	Junin 508
17/jul	11:25	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A	MIYASHIRO, IGNACIO DARIO	Junin 508
17/jul	11:25	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508
18/jul	11:25	TÉCNICAS DE SIMULACIÓN FOTOGRÁFICA - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
19/jul	08:30	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B	MIYASHIRO, IGNACIO DARIO	Junin 508

### Exámenes Finales Julio 2019

3º año Tecnicatura Superior en Fotografía Profesional – Turno Tarde - Fotografía Profesional (inicio 2013 y posteriores)

<b>FOTOGRAFIA – 3º AÑO – TARDE</b>				
<b>DÍA</b>	<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>SEDE</b>
10/jul	14:00	FOTOPERIODISMO - TURNO TARDE DIVISIÓN A	SIFON URRESTARAZU, MARÍA JOSÉ	Junin 508
10/jul	16:10	COMUNICACIÓN Y MARKETING PARA GESTIÓN DE PROYECTOS - TURNO TARDE DIVISIÓN A	BORNAZ, VICTORIA	Junin 508
11/jul	14:00	FOTOGRAFÍA Y ENTORNOS VIRTUALES (EDI) - TURNO TARDE DIVISIÓN A	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
11/jul	15:30	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA I - TURNO TARDE DIVISIÓN A	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
11/jul	15:30	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA II - TURNO TARDE DIVISIÓN A	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
15/jul	15:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR IV - TURNO TARDE DIVISIÓN A	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508
17/jul	14:00	FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL - TURNO TARDE DIVISIÓN A	DE VEGA, DANIELA	Junin 508
17/jul	15:30	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO TARDE DIVISIÓN A	NIETO, ROCIO GUADALUPE	Junin 508
18/jul	14:00	TÉCNICAS DE SIMULACIÓN FOTOGRÁFICA - TURNO TARDE DIVISIÓN A	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
19/jul	14:00	FOTOGRAFÍA EDITORIAL Y DE MODA - TURNO TARDE DIVISIÓN A	PEDRANTI LAURA	Junin 508

**Exámenes Finales Julio 2019**

3º año Tecnicatura Superior en Fotografía Profesional – Turno Noche - Fotografía Profesional (inicio 2013 y posteriores)

<b>FOTOGRAFIA – 3º AÑO – NOCHE</b>				
<b>DÍA</b>	<b>HORA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>SEDE</b>
10/jul	18:30	FOTOPERIODISMO - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	DE VEGA, DANIELA	Junin 508
10/jul	18:30	FOTOGRAFÍA CREATIVA DE AUTOR IV - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	SAVIOLI, GASTÓN	Junin 508
10/jul	20:40	COMUNICACIÓN Y MARKETING PARA GESTIÓN DE PROYECTOS - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
11/jul	18:30	TÉCNICAS DE SIMULACIÓN FOTOGRÁFICA - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
12/jul	18:30	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA I - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	LEYBA ESTEBAN MANUEL	Junin 508
12/jul	21:25	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	MIYASHIRO, IGNACIO DARIO	Junin 508
16/jul	18:30	COMUNICACIÓN Y MARKETING PARA GESTIÓN DE PROYECTOS - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	DEPETRO, MARIANELA	Junin 508
16/jul	18:30	FOTOGRAFÍA EDITORIAL Y DE MODA - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	PEDRANTI LAURA	Junin 508
16/jul	20:40	FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	SIFON URRESTARAZU, MARÍA JOSÉ	Junin 508
17/jul	18:30	FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	DE VEGA, DANIELA	Junin 508
18/jul	18:30	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	PAVLOVSKY, JUAN SEBASTIAN	Junin 508

19/jul	20:00	TÉCNICAS DE SIMULACIÓN FOTOGRÁFICA - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	CÉSARI SARMIENTO, MARIA CECILIA	Junin 508
19/jul	20:00	FOTOGRAFÍA EDITORIAL Y DE MODA - TURNO NOCHE DIVISIÓN B	BONAFIGLIA, LEA	Junin 508
19/jul	20:00	FOTOGRAFÍA Y ENTORNOS VIRTUALES (EDI) - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	PAREL, SABRINA EUGENIA	Junin 508
19/jul	21:25	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A	MIYASHIRO, IGNACIO DARIO	Junin 508